

Un chœur qui bat

Fondé il y a 25 ans, l'ensemble vocal Les Troup'Adour, affilié à la Maison des associations culturelles de L'Hay-les-Roses, forme de jeunes chanteurs qui se produisent sur le territoire. Retour sur sa genèse.

Col roulé rouge, veste de costume grise, cheveux blancs et petites lunettes fines qu'il retire pour entamer la conversation, Onnick Adourian s'efforce de se rappeler l'histoire de l'association qu'il a fondée en 1989. Cette année-là, il est instituteur au Plessis-Robinson. Ses élèves de primaire entrent au collège et aimeraient continuer à pratiquer la musique. Onnick Adourian leur propose de les accompagner en dehors des cours. Flûte, clarinette, guitare, forment un premier ensemble instrumental qui joue de la variété. L'acte de naissance de l'association Les Troup'Adour est signé. Elle est domiciliée à L'Hay-les-Roses, commune de résidence de la famille Adourian.

Cette création s'inscrit dans la continuité de

la passion qui anime Onnick Adourian depuis son enfance: la musique. Dès 8 ans, il commence des études de piano. Adulte, il se forme au chant au centre d'art polyphonique de Paris.

Reffet de l'intérieur

En 1995, l'association se recentre donc logiquement sur le chant grâce à la formation d'un chœur d'enfants à L'Hay, devenu aujourd'hui un ensemble vocal de onze jeunes de 15 à 31 ans. Onnick Adourian juge que «la voix est le reflet de l'intérieur, l'instrument premier de tous les hommes qui leur permet de se découvrir». Le directeur musical de l'association voit aussi dans l'ensemble vocal une façon «d'intégrer un individu dans un groupe avec plaisir et rigueur».

Cette dernière valeur se trouve à l'épicentre du chœur. Tirer les chanteurs vers le haut a permis aux Troup'Adour de multiplier les partenariats et les représentations. Le chœur a ainsi accompagné la délégation de la Ville à l'occasion des dix ans du jumelage avec Bad Hersfeld en Allemagne, en 2003. Il a chanté la bande originale d'un téléfilm diffusé sur France 3, créé un opéra pour enfants avec orchestre, enregistré un disque de chants de Noël. Plus récemment, Les Troup'Adour ont interprété «L'Ode à la joie» et «La Marseillaise», à l'occasion de la cérémonie interreligieuse dans le cadre du centenaire de la Grande Guerre, le 11 novembre dernier, au Moulin de la Bièvre et au cimetière. L'agenda du chœur compte quelques dates importantes ces prochaines semaines. Le 31 janvier, il se produira à Mantes-la-Ville au festival Et Caetera. Il proposera des morceaux éclectiques le 22 mars, suivi par le quatuor à cordes de renommée internationale, Zaïde, à L'Hay-les-Roses. Toujours à L'Hay, le 12 avril, les membres de l'association chanteront en arménien pour commémorer le centenaire du génocide par l'Empire Ottoman. Voilà de quoi compiler d'autres souvenirs à raconter... ou à chanter dans quelques années! Les Troup'Adour recherchent des volontaires de 18 à 35 ans prêts à rejoindre la chorale et des sponsors. ■

Renseignements à troupadour@orange.fr ou au 06 87 20 76 51 / 01 46 86 31 73.

Adhésion annuelle : 60€.

Répétitions hebdomadaires au Moulin de la Bièvre, 73 avenue Larroumès, le lundi soir entre 19h et 21h45.

Plus d'informations sur leur site: www.lestroupadour.fr



Les membres de l'association Les Troup'Adour.